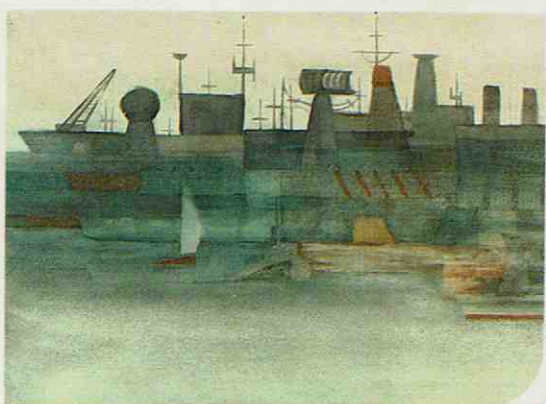


HEDENDAAGSE *NEDERLANDSE* ZEESCHILDERS

CONTEMPORARY DUTCH SEA PAINTERS



JOH. VAN DEN NOORT

Spinnakers (Acryl 50×60)

Haven van Hoorn (Aquarel 30×18)

Hoorn harbour (Water-colour 30×18)

Geboren op 7 januari 1940 te Kampen. Ontving zijn opleiding aan de Avondacademie voor Beeldende Kunsten in Amsterdam in 1960-1961. Daarnaast in zijn jeugd jaren in het atelier van de Kamper kunstschilder J. Poeder. In Amsterdam leerling van H. van der Poel. Aanvankelijk expressionist en abstract schilder maar sinds 1975 maakt hij uitsluitend maritieme werken. Realistische stijl. Maakt studies van de zee, de lucht en de natuur gedurende lange reizen aan boord van zijn eigen schip. Thans lid van de Culturele Commissie van de Gemeente Kampen.

Exposities van zijn werk zijn gehouden te: Kampen, Stadsgehoorzaal (1977) – Ketelhaven, Lands End (1978) – Kampen, Galerie Kamada (1979) – Amsterdam, Kromhout Museum (1980) – Leeuwarden, Amro-bank (1980) – Oldenbroek, Bibliotheek (1981) – Kampen, Koornmarktspoort (1983).

Bovendien is werk van Van den Noort in de collectie van het Museum Prins Hendrik in Rotterdam.

Born in Kampen on 7th January 1940. Trained at the Academie voor Beeldende Kunsten in Amsterdam. Pupil of Poeder and Van der Poel. An expressionist in his early years. Realistic maritime paintings since 1975. Extensive studies of the seas and the skies on long voyages on board of his own yacht.

For exhibitions: see above.

Examples of his work are also in the collection of the Prins Hendrik Museum in Rotterdam.

